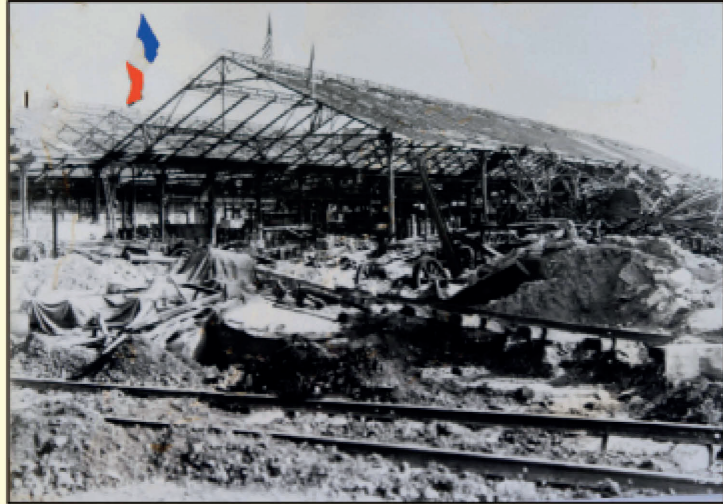


Lionel Le Bruchec

# Les Cheminots en Résistance



Villeneuve - Saint - Georges  
(1939 - 1944)

Préface

Jacques Aubert

Président de l'IHS CGT 94

Thierry Roy

Président de l'IHS CGT Cheminots

Un point c'est tout !

Les Cheminots en Résistance

Lionel Le Bruchec



## Le livre

Les 3 et 21 septembre 1939, les cheminots Couderc, Mourrier et Brottet sont arrêtés pour «propos défaitistes».

Le 30 mars 1940, opération de police au triage. 28 arrestations.

Le 3 avril 1940, le député cheminot villeneuvois Charles Benoist est condamné à cinq ans de prison.

Le 22 Juillet 1940, Léon Palette et Pierre Thierry, considérés comme organisateurs de la manifestation sont arrêtés et condamné à trois mois de prison.

Les 13 et 14 octobre 1940, douze Villeneuvois sont internés à Aincourt sans justification, sans jugement, sans délai.

Le 27 novembre 1940, Jeanne Bontemps est victime d'une lettre de dénonciation. Le 4 août 1941, nouvelle rafle au triage. 31 cheminots sont inculpés. Emile Borne, Emile Rodarie, Désiré Vachet seront déportés en Allemagne. Aucun ne reviendra. Le 10 juin 1942, incendie d'un wagon destiné aux troupes allemandes.

Le 11 août 1942, quatre jeunes de Villeneuve, Roger Calvier, André Bretagne, Gilbert Deschanciaux et René Guégan sont fusillés au mont Valérien.

Le 19 février 1943, Ernest Clément, déporté à Auschwitz, victime d'une sélection est emporté dans un camion, et a chanté la Marseillaise.

Le 13 juillet 1943, un grand drapeau tricolore flotte en haut de la cheminée des ateliers.

Le 22 octobre 1943, grève massive aux ateliers de 20 minutes.

Le 24 novembre 1943, Jean Guyonnet, FTP, est fusillé au Mont Valérien.

Le 7 mars 1944, grève d'une heure.

Le 25 juillet 1944, la Gestapo arrête 7 cheminots du triage venus en délégation. Le 10 août 1944, la grève insurrectionnelle est déclenchée.

Le 25 août 1944, Villeneuve-Saint-Georges est libérée.

**C'est cette histoire qui est racontée.**

### Titre

**Les Cheminots en  
Résistance**

### Auteur

**Lionel Le Bruchec**

### Parution

**Octobre 2024**

### Pages

**273**

### Dimensions

**160 X 240 mm**

### ISBN

**9791092115802**

### Prix

**15.00€**

**(hors frais de port)**

### Auto diffusé/distribué

**Ventes sur  
commandes  
auprès de l'éditeur**

## Lionel Le Bruchec

### L'auteur

Lionel Le Bruchec est né à Montargis en 1954.

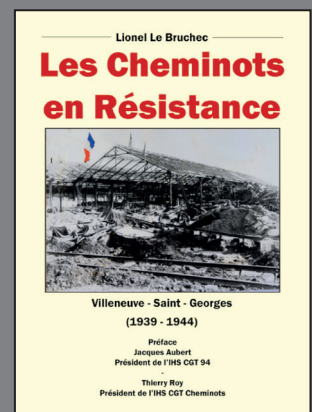
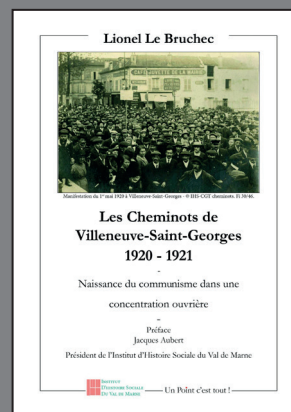
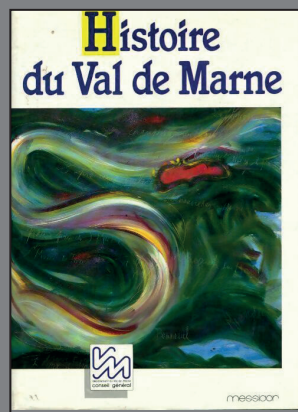
Enseignant de formation entre 1981 et 2017, il est également historien, spécialiste de l'histoire contemporaine du mouvement ouvrier dans le Val de Marne. Il est membre de l'Institut d'Histoire Sociale CGT 94.



Son premier travail porte sur la grève des cheminots de Villeneuve-Saint-Georges en 1920, montrant comment les douloureux échecs de février et de mai aboutissent à une radicalisation politique de la classe ouvrière locale avec l'adhésion massive aux conditions de l'Internationale communiste à l'occasion du Congrès de Tours.

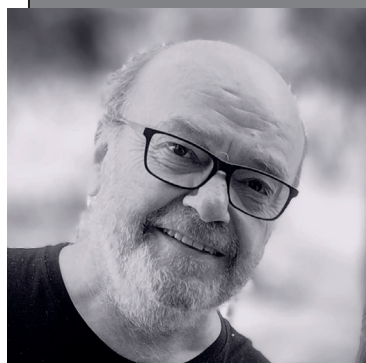
En 1987, il participe à la rédaction du livre Histoire du Val de Marne sous la direction du professeur Alain Croix. Il y rédige deux chapitres consacrés à la banlieue rouge.

Plus récemment il a repris ses recherches sur l'histoire ouvrière de Villeneuve-Saint-Georges. D'une part un travail sur la participation des cheminots à la Résistance, d'autre part un travail sur l'histoire de la Maison du Peuple, qui doit se traduire par une publication prévue en 2025.



## Éditions Un Point c'est tout !

### L'éditeur



Alain Guillo, dans le Monde de l'édition depuis plus de trois décennies. C'est après avoir occupé diverses responsabilités dans l'univers du livre, il devient directeur commercial France des *Éditions France Découvertes*.

Au terme de ce challenge, il crée une maison d'éditions, *Les points sur les i* avec essentiellement un catalogue de sciences sociales et humaines et ce

durant un peu plus de 15 ans.

Il a cédé cette structure éditoriale et depuis se consacre à d'autres projets à travers des expositions *Comexpo2A* mais aussi des ouvrages sous le label : *Un point c'est tout !* qui ne trouveraient pas forcément place dans d'autres maisons plus généralistes.

Critique politique et satirique sont aussi l'essence de cette maison. L'irrévérence de bon aloi trouve, dans une époque trop consensuelle, sa raison d'exister. Il lui plaît donc d'affirmer que c'est salutaire ne serait-ce que pour interpeller, bousculer, et enfin faire réfléchir.

Il a publié pas loin de 470 ouvrages, produit trois disques et créé une trentaine d'expositions. Toujours animé par la farouche volonté de continuer à se référer aux idéaux et aux principes fondateurs de l'univers du livre, il se refuse de céder à ce qu'il considère comme des dérives financières autour de la publication d'une œuvre.

Il préfère vivre pleinement sa passion du Livre.