

Koumi

"Bambino", 14 ans Son destin de la Guinée à la France



Préface
Pierre Henry
Président de France Fraternité

Un point c'est tout !

"Bambino", 14 ans - Son destin de la Guinée à la France

Koumi

Préface Pierre Henry - Président de France Fraternité



A propos

Le livre

"Ici commence mon histoire, celle que j'ai vécue à fond sans souvent la choisir, celle qui a fait de moi un adulte".

A 14 ans, «Bambino» quitte sa Guinée natale, sans le vouloir, sans le savoir.

De sentiers brûlants en déserts sans fin, des frontières invisibles aux vagues impitoyables de la Méditerranée, son parcours est un combat silencieux contre la peur, la faim et la solitude.

Chaque étape est une épreuve, chaque rencontre un espoir. Des regards méfiants aux mains tendues, des sévices subis de certains à l'aide reçue ensuite de tant d'autres, «Bambino» raconte, avec des mots justes et une maturité bouleversante, ce périple qui l'a façonné. Il parle de courage, d'illusions perdues, mais aussi de la force des rêves qu'on ne laisse pas s'éteindre.

Arrivé en France, il découvre un monde à reconstruire, une identité à redéfinir. Car derrière chaque migrant, il y a une histoire celle d'un enfant devenu trop vite adulte pour survivre.

Un récit poignant, authentique et lumineux, porté par la voix d'un jeune homme qui n'a jamais cessé de croire en demain

"Pour tous ceux qui ont marché là où d'autres ne regardent pas."

Titre
Bambino, 14 ans

Auteur
Koumi

Préface
Pierre Henry
Président de
France Fraternité

Parution
Février 2025

Pages
95

Dimensions
150 X 210 mm

ISBN
979-10-92115-89-5

Prix
15.00€
(hors frais de port)

Auto diffusé/distribué
Ventes sur commandes
Ventes directes auprès de
de l'éditeur
(comexpo2a.fr) ,
chez tous les
libraires (de préférence
indépendants) et
sites marchands à l'exception
d'Amazon en soutien
aux libraires



Bambino

L'auteur

À 22 ans, c'est un passionné d'histoire et de patrimoine. Originaire de Guinée Conakry qu'il quitte à 14 ans, maudit et chassé de son foyer paternel.



Après 7 mois d'errance à travers l'Afrique de l'Ouest et du Nord, où il a connu le pire, il arrive en France en 2017. C'est à partir de ce moment qu'il peut reprendre des études et s'insérer grâce à des structures et personnes bienveillantes.

Il a une soif de découvertes et de nouvelles opportunités. Depuis son arrivée, il s'est découvert une passion particulière pour les événements historiques et les lieux chargés d'histoire.

Toujours curieux, il est avide d'explorer les récits du passé qui façonnent le monde d'aujourd'hui.

Fasciné par les monuments, les musées, et les anecdotes historiques, il cherche constamment à enrichir ses connaissances.

Sa soif de connaissance sans cesse renouvelée, mêlant à la fois ses racines guinéennes et son parcours jusqu'en France, lui permet d'apprécier l'histoire sous un angle à la fois personnel et universel.

Koumi

"Bambino", 14 ans

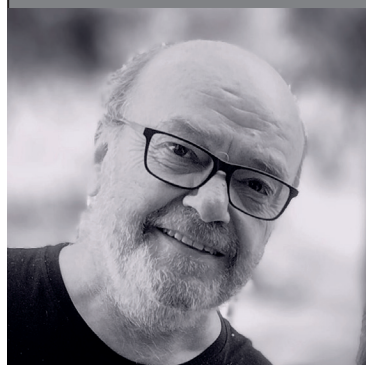
Son destin de la Guinée à la France



Préface
Pierre Henry
Président de France Fraternité

Un point c'est tout !

Éditions Un Point c'est tout !



L'éditeur

Alain Guillo, dans le Monde de l'édition depuis plus de quatre décennies. C'est après avoir occupé diverses responsabilités dans l'univers des livres, il devient directeur commercial France des Éditions France Découvertes .

Au terme de ce challenge, il créé une maison d'éditions, *Les points sur les i* avec essentiellement un catalogue de sciences sociales et humaines et ce durant un peu plus de 15 ans.

Il a cédé cette structure éditoriale et depuis se consacre à d'autres projets à travers des expositions (Comexpo2A) mais aussi des ouvrages (label : Un point c'est tout !) qui ne trouveraient pas forcément place dans d'autres maisons plus généralistes. La cause des femmes, les enfants, combattre le racisme et l'exclusion de l'autre, le mieux être social sont autant d'atouts qui lui permettent d'exercer son job en corrélation avec sa pensée citoyenne.

Critique politique et satirique sont aussi l'essence de cette maison. L'irrévérence de bon aloi trouve, dans une époque trop consensuelle, sa raison d'exister. Il lui plaît donc d'affirmer que c'est salutaire ne serait-ce que pour interpeller, bousculer, et enfin faire réfléchir.

Il a publié plus de 300 ouvrages, produit trois disques et créé une trentaine d'expositions. Toujours animé par la farouche volonté de continuer à se référer aux idéaux et aux principes fondateurs de l'univers du livre. Il se refuse de céder à ce qu'il considère comme des dérives financières autour de la publication d'une œuvre, Il préfère vivre pleinement sa passion du Livre.

Pour lui donc, il est essentiel de se conformer à une éthique professionnelle ; C'est ainsi que sa structure est totalement indépendante de tout groupe et ne saurait déroger à cette même éthique avec ceux qui font partie de son univers professionnel.

